

4 CANONS

POUR L'ÉTÉ



LAURENT SUBIAS

Mode d'emploi

Pour bien déchiffrer :

- Commencer par lire les rythmes (en percussions corporelles pour les canons en binaire ou en utilisant « A petit pas » pour les canons en ternaire)
- Faire la prosodie (c'est à dire lire le texte avec le rythme)
- Chercher la mélodie sur le carillon ou à l'instrument (penser à bien déterminer la tonalité et à ne pas oublier les altérations à la clé ou accidentelles)

Posologie :

- Déchiffrer un canon par semaine à partir du 14 juillet !

Conseils:

- Apprenez ces canons à toute la famille, à vos amis.
- Aidez-vous des accompagnements qui se trouvent sur la page du site www.laurentsubias.fr
- Si vous préférez chanter seul(e), chantez avec moi avec l'enregistrement complet du canon.

Bonnes Vacances

Laurent

Conducteur

Juillet

Canon

Laurent Subias

1
Juil - let, pieds dans le sa - ble, Vue sur la mer. juil -

2
Quel Bon - heur, la cha - leur

3
Gauf - fres bei - gnets et chi - chis, Gla - ces et sor - bets

G D/F# Dm/F E

5 *passer à 2*
let, c'est les ba - la - des, et le grand air,

passer à 3
du beau mois de juil - let, du plus beau mois d'é - té.

passer à 1
Sont des mo - ments à par - ta - ger entre a - mis Juillet

Am7 G/B A7/C# Dsus D

5

Conducteur

Pluies d'été

Canon

Laurent Subias

1 U - ne pluie d'é - té, me fait rê - ver

2 d'é - té Oh, La dou - ce pluie de juil -

3 tout l'é - té a - lors mau vais é - té -

Dm C/E F Em7(b5) A sus A

Rê - ver que l'é - té du - re tou - te l'an - née. Pluie *passer à 2*

let, l'é - té Oui, mais sans a - bu - ser Car s'il pleut *passer à 3*

la pluie de juil - let ne doit pas du - rer *passer à 1*

Dm C/E F G A Dm A

Août

Canon

Laurent Subias

1

Août août au mois d'août août coute que coute aout sur la route

2

chons, la cir-cu - la - tion en-fin un pé age ar - ri - vée à pla ge, mais il faut en-core se ga-

3

Pla-ge bon-dée, mer dé-chaî-née, sur ma ser viette je vais crâ - mer. Sans pa - ra -

Dm Am7 Dm Am7 Gm7 C7 Fmaj7 Em7 A7

5

Août août au mois d'août août coute que coute aout sur la route en-core blo-qués dans les bou

rer, ça c'est pas ga - gné, il ne faut pas cra - quer quand on ai-me se bai - gner

sol c'est un en-fer une vraie ga-lère, la jour-née en bord de mer. Mais tous les ans en

passer à 2

passer à 3

passer à 1

Dm Am7 Dm7 Am7 Gm7 Am7 Dm A

Où sont passées les vacances ?

Canon

Laurent Subias

♩ = 140

1

Où sont pas - sées les va - can - ces ? Où sont pas - sés ces deux mois ?

2

où sont pas - sés ces deux mois d'é - té ? — Gla - ces de juil - let, bou chons du mois d'août.

3

vait, rem-bo-bi - ner, le court mé - trage, de cet é - té. Plus que mois à pa-tien - ter, trois cent deux jours à es - pè - rer. Si l'on pou-

G Em C m6/E♭ D sus D G Em C m6/E♭ D

9

Elles é - taient belles ces va - can - ces. Juste un peu trop cour - tes pour moi. Mais *passer à 2*

El - les re - vien - dront les jo - lies va - can - ces. El - les re - vien - dront. Si l'on pou *passer à 3*

vait, rem-bo-bi - ner, le court mé - trage de cet é - té. plus que dix mois à pa-tien - ter, trois cent deux jours à es - pè - rer. *passer à 1*

G Em C m6/E♭ D sus D G Em Am D G