

(2. Intermezzo)

Adagio (il Soprano con intimo accento e sempre cantando)

ten.

(le armonie dolcemente e tenute il possibile)

(il Basso molto sostenuto e piano)

dolce e sostenuto

più dolce

dolciss.

p

(represso)

*Red. **

*Red. **

*Red. **

*Red. **

*Red. **

2-1

più espressivo *aumentando ed allargando* *ancor più*

poco a poco calando *Red.* *

molto espress. ma senza affetto

dolciss. *Red.* *

sempre calando *più p*

con sord. *Red.* *

ritenendo - - *Grave (Adagio molto)*

dolciss. *pp mf* *senza sord. egualmente e sosten.*

mächtig, breit

fff
subito
m.d.
tenute
vibrante
ff
m.s.
fff
subito
Red.
ossia:
Red.
ten.
Red.
Red.
Red.
Red.
simile
sostenuto e espress.
dim.
m.s.
più dim.
pp
Red.
attacca la Fuga: